

**ПРИНЯТО:**  
на заседании Педагогического Совета  
протокол от 31.08.2016 № 3

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий ГБДОУ детский сад №131  
Иванова Г.В.  
приказ от 01.09.2016 № 86



## **Рабочая программа**

педагога дополнительного образования  
по изобразительной деятельности

**Михеевой Татьяны Алексеевны**

для обучающихся в возрасте 5-6-7 лет с ОВЗ  
(тяжелым нарушением речи, задержкой психического развития)

**группа № 1**

Государственного бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детского сада № 131  
Невского района Санкт-Петербурга  
**на 2016-2017 учебный год**

Санкт-Петербург  
2016г

## Содержание:

1. **Целевой раздел**.....
  - 1.1. **Пояснительная записка**.....
    - Цели и задачи**.....
    - Принципы и подходы к формированию рабочей программы*.....
    - Краткая характеристика особенностей развития детей 5-6 лет*
    - Срок реализации рабочей программы*.....
    - Целевые ориентиры освоения образовательной программы*.....
2. **Содержательный раздел рабочей программы**.....
  - 2.1. **Содержание образовательной работы с детьми по художественно-эстетическому развитию (рисование)**.....
  - 2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования (во всех группах) .....
  - 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников .....
3. **Организационный раздел рабочей программы**.....
  - 3.1. Структура реализации образовательной деятельности.....
  - 3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия по изобразительной деятельности)
  - 3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды ...
  - 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.) .....

## 1.Целевой раздел рабочей программы

### 1.1. Пояснительная записка

<b>Цель</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>реализация содержания адаптированной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (тяжелым нарушением речи, фонетико-фонематическим нарушением речи, с задержкой психического развития) ГБДОУ № 131 в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования по образовательной области (художественно-эстетическое развитие)</li></ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>развивать продуктивную деятельность детей (рисование);</li><li>создать благоприятные условия для художественного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;</li><li>обеспечить развитие художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.</li></ul>
<b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<p><b>Программа строится на основе принципов дошкольного образования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;</li><li>принцип научной обоснованности и практической применимости;</li><li>принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;</li><li>поддержка инициативы детей в изобразительной деятельности;</li><li>сотрудничество с семьями;</li><li>формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в изобразительной деятельности;</li><li>комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.</li><li>обогащение (амплификация) детского развития;</li><li>возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li><li>учет этнокультурной ситуации развития детей. обобщений.</li></ul>

<p><b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</b></p>	<p><b><u>Возрастные особенности детей (от 5 до 6 лет)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.</li> <li>• Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.</li> <li>• Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек: <ul style="list-style-type: none"> <li>– мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п.</li> <li>– девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.</li> </ul> </li> <li>• Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным: <ul style="list-style-type: none"> <li>– появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок,</li> <li>– одежда может быть украшена различными деталями.</li> <li>– При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</li> </ul> </li> </ul> <p>Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов</p> <p><b>Высокий уровень</b> нет</p> <p><b>Средний уровень</b> Каменев Артем Пантелеев Саша</p> <p><b>Низкий уровень</b> Евдоченко Саша</p> <p><b><u>Возрастные особенности детей (от 6 до 7 лет)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.</li> <li>• Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.</li> <li>• Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек: <ul style="list-style-type: none"> <li>– мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п.</li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.</li> <li>• Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным: <ul style="list-style-type: none"> <li>– появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок,</li> <li>– одежда может быть украшена различными деталями.</li> <li>– При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</li> </ul> </li> <li>• Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.</li> </ul> <p><b>Высокий уровень</b>  Абдулаков Тимур  Кожемякина Катя  Степаненко Даниил  Амирова Арина  Назаров Ваня  Петров Владислав</p> <p><b>Средний уровень</b>  Вакуленко Роман  Степаненко Даниил</p> <p><b>Низкий уровень</b>  <u>Михайлов Гриша</u></p>
<p><b>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</li> <li>➤ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</li> <li>➤ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).</li> <li>➤ Основная адаптированная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи)</li> </ul>
<p><b>Срок реализации рабочей программы</b></p>	<p>2016-2017 учебный год (сентябрь 2016 - июнь 2017 года)</p>

<p><b>Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы (по художественному развитию воспитанников)</b></p>	<p><b>РЕБЕНОК</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;</li> </ul> <p><b>Изображение;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;</li> <li>● знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (<i>карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, и др.</i>);</li> <li>● знает основные цвета и их оттенки: <i>оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой</i>;</li> <li>● ориентируется на плоскости листа (<i>низ, середина, верх</i>);</li> <li>● соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;</li> <li>● сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;</li> </ul>
---	--

## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### 2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Группы: старшие

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, викторины, выставки)
<b><u>Сентябрь</u></b> <b><u>IV неделя</u></b> <b>1 занятие</b>	Знакомство с изостудией	<ul style="list-style-type: none"><li>• Познакомить детей с правилами поведения в изостудии.</li><li>• Объяснить, как самостоятельно пользоваться подсказками во время рисования (Стена-«Радуга», наглядное пособие (плакаты)), пиктограммы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Выявление уровня знаний, умений и навыков детей в области изобразительного искусства.</li><li>• Познакомить со свойствами различных художественных материалов.</li><li>• Вызвать у детей интерес к изобразительному искусству.</li><li>• Выявление уровня работы детьми отдельным приемам работы кистью и карандашом.</li></ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Сентябрь»» (использование интерактивной системы mimio)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Использование художественно-демонстративного материала,</li><li>• мультимедийный материал, как средства художественной выразительности.</li></ul>

<p><b><u>Октябрь</u></b></p> <p><b><u>I неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>          Нетрадиционная техника          Познание. Коммуникация.          Художественное творчество</p>	<p><b>Монотипия:</b>  <b>«Какого цвета осенняя листва?»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения – <b>монотипия.</b></li> <li>• Уточнить и систематизировать представления детей о признаках осени.</li> <li>• Формировать интерес к искусству, наблюдательности, творческой фантазии.</li> <li>• Закрепить знания о жанровой живописи - пейзаж.</li> <li>• Содействовать развитию ассоциативного мышления, творческого воображения.</li> </ul>	<p><b>Дидактическая игра:</b>  <b>«Построение пейзажа»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ осенних пейзажей художников русской школы (на основе использования интерактивной системы mimio)</li> <li>• Рисуем под музыку А. Вивальди – «Времена года» - (Осень - Часть 3. Adagio molto) в которой ярко и образно выражено состояние природы.</li> </ul> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А5</li> <li>➤ кисти № 5, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
--	--	--	---	--



<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>Натюрморт: «Мой натюрморт»</b> «Знакомство с жанром живописи – натюрморт»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с особенностями натюрморта, как жанра.</li> <li>• Равномерное заполнение листа.</li> <li>• Формировать умение смешивать основные цвета и получать новые.</li> <li>• Изображать по замыслу с учетом теплого цвета.</li> <li>• Различать холодные и теплые цвета.</li> <li>• Совершенствовать технику изображения.</li> </ul>	<p><b>Дидактическая игра «Составь натюрморт»</b> (использование интерактивной системы mimio) Материалы: Муляжи: овощи, фрукты, ягоды, цветы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисти № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>II неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Огород – овощи»</b></p> <p><b>Натюрморт</b> <b>«Овощи на тарелке»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять изображение с натуры, различать изображение красок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение детей рисовать с натуры.</li> <li>• Передавать характерные особенности, строение и форму.</li> <li>• Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Рисуем овощи»</b> Набросок в карандаше</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Окончание работы</b></p> <p><b>Натюрморт</b> <b>«Овощи на тарелке»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить знакомить с выразительными средствами живописи.</li> <li>• Формировать понимание эстетической ценности натюрморта.</li> <li>• Продолжать закреплять</li> </ul>	<p><b>Окончание работы</b></p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисти № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

			представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах.	
<b>III неделя</b> <b>1 занятие</b>	<b>Предметное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество	<b>Тема:</b> <b>«Сад – фрукты, ягоды»</b> <b>Натюрморт: «Фрукты»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Равномерное заполнение листа.</li> <li>• Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Натюрморт»</b> <b>«Фрукты» (эскиз в карандаше)</b> (на основе использования интерактивной системы <i>timio</i>)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество.</p>	<p><b>Тема:</b> <b>Натюрморт «Фрукты»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение детей рисовать с натуры.</li> <li>• Передавать характерные особенности: цвет, строение и форму.</li> <li>• Закреплять умение детей пользоваться кистью и красками.</li> <li>• Формировать желание рисовать, придумывать.</li> <li>• Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.</li> <li>• Совершенствовать технику изображения.</li> <li>• Воспитывать эстетическое чувство, интереса к изобразительному искусству.</li> </ul>	<p><b>Натюрморт окончание работы «Фрукты»</b> (на основе использования интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы: Набросок в карандаше.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисти № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>IV неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>Дары леса.</b> <b>(ягоды, грибы)</b></p> <p><b>«Пейзаж с грибами»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания о знакомых грибах.</li> <li>• Активизировать в речи прилагательные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей зрительную память и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Развивать творческие способности детей, мелкую моторику рук.</li> <li>• Побуждать детей создавать сюжетные композиции, используя всю площадь листа</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Тётушка Сова про грибы»</b> (на основе использования интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ бумага А</li> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  «Пейзаж с грибами»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах.</li> <li>• Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет.</li> <li>• Активизировать познавательные способности детей, развивать креативное мышление детей (путем решения проблемных ситуаций, любознательность, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук.</li> <li>• Воспитывать интерес к художественному творчеству;</li> </ul>	<p><b>Окончание работы</b>  Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисти № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
-------------------------	--	---	--	---

<p><b>V неделя</b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнить и систематизировать знания детей об осенних изменениях в растительном и животном мире.</li> </ul> <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Осеннее дерево».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать эстетическое восприятие,</li> <li>Умение созерцать красоту окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять изображать гуашью на листе дерево.</li> <li>Знакомить с приёмами заполнения фона (закрашивать фон небольшими пятнами, близкими по цветовой гамме.</li> <li>Формировать умение детей рисовать дерево, правильно передавая его строение.</li> <li>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.</li> <li>Формировать умение детей по созданию цветов и оттенков, смешивая их на палитре для получения нового цвета, оттенка.</li> <li>Закреплять умение работать с палитрой.</li> <li>Продолжать формировать навыки рисования тонких линий концом кисти.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Уроки тётушки Совы. «Октябрь»»</b> (использование интерактивной системы <b>timio</b>)</p> <p><b>Пейзаж «Осеннее дерево».</b> Музыкальное сопровождение П.И. Чайковский «Осень»</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисти № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
--	---	--	--	---

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  <b>Монотипия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нетрадиционная форма рисования.</li> <li>• Закреплять представления детей о признаках осени.</li> </ul> <p>Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Осень»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пятно, цвет, симметрия.</li> <li>• Формировать умение детей рисовать на одной половине бумаги, сворачивать лист бумаги пополам и получать отпечаток на второй половине предварительно смоченной водой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения – <b>МОНОТИПИЯ.</b></li> <li>• Закрепить понятие «пейзаж».</li> <li>• Наблюдаем и изображаем осень.</li> <li>• Расширяем знания детей о признаках осени.</li> <li>• Равномерное заполнение листа.</li> <li>• Совершенствовать технику изображения.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей  <b>Монотипия:</b>  <b>«Загадки осени»</b>  Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А5</li> <li>➤ кисти № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b><u>Ноябрь</u></b>   <b><u>I неделя</u></b>   <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование.</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество.</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Дикие животные»</b>  <b>«Ёжик»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания о животных, среде их обитания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения изображать ежика углем, передавая строение его туловища.</li> <li>• Закрепление умения верно передавать фактуру предметов с помощью ватной палочки.</li> <li>• Совершенствование умения вести линии в нужном направлении.</li> <li>• Формирование образа в памяти.</li> <li>• Воспитание аккуратности.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей  <b>«Уроки тётушки Совы. «Ноябрь»»</b>  (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Рисуем под музыку.  (Аудиозапись с музыкой леса.)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уголь рисовальный,</li> <li>➤ Ватные палочки,</li> <li>➤ бумага А5,</li> <li>➤ влажные салфетки.</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление понятий «дикие», «домашние», животные</li> </ul>	<p><b>Тема:</b>  «Дикие животные. Подготовка к зиме»  «Медведь»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить представления о методе торцевания (тычка).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.</li> <li>• Закреплять умения детей правильно создавать композицию рисунка.</li> <li>• Поощрять желание передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунке, дополняя изображение элементами пейзажа (снежинки).</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей  <b>«Как звери к зиме готовятся»</b></p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть щетина № 8</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>II неделя</b>   <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  «Животные Севера»  «Морж»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с климатическими условиями крайнего Севера, с животным миром.</li> <li>• Пополнить знания и представления детей о повадках животных Севера, чем питаются.</li> <li>• Закрепить знания о том, как животные спасаются от холода.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> <li>• Развивать образное восприятие.</li> <li>• Развивать мелкую моторику, чувство формы.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей  <b>«Животные Севера»</b>  (использование интерактивной системы mímio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ мелки восковые</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Продолжение темы:</b> <b>«Животные севера»</b> <b>«Пингвин»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-эстетическое развитие.</li> <li>• Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.</li> <li>• Продолжать формировать навыки рисования тонких линий концом кисти.</li> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Развивать эстетическую отзывчивость на красоту окружающего мира.</li> </ul>	<p>Фрагмент мультфильма <b>«Лоло»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисти № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>III неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная форма. «Рисуем своими руками»</p> <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Домашние животные»</b> <b>«Лошадь»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения.</li> <li>• Познакомить с техникой рисования с помощью руки.</li> <li>• Формировать умение обводить ладони и пальцы простым карандашом.</li> <li>• Дорисовывать детали.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> <li>• Развивать мелкую моторику, чувство формы.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Домашние животные» (рисуем «Своими руками»)</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ акварель</li> </ul>



<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная форма. «Рисуем своими руками»</p> <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Домашние животные» «Коза»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение пользоваться техникой рисования с помощью руки.</li> <li>• Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения,</li> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Формировать умение обводить ладони и пальцы простым карандашом.</li> <li>• Дорисовывать детали.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> <li>• Развивать образное восприятие.</li> <li>• Развивать мелкую моторику, чувство формы.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей: <b>«Коза-дереза» (рисуем «Своими руками»)</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ акварель</li> </ul>
<p><b>IV неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> <b>Монотипия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нетрадиционная форма рисования.</li> </ul> <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Продолжение темы</b> <b>«Птица»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пятно, цвет, симметрия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения – монотипия.</li> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Создавать выразительный образ,</li> <li>• Развивать образное восприятие;</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«Быстрое Рисование   Техника Монотипия   Птица»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ палитра</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная форма. Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Птичий двор. Утка с утятами»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления о домашних птицах и их птенцах (особенности поведения, что едят, какую пользу приносят людям).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить умение выделять отличительные особенности внешнего вида домашних птиц.</li> <li>• Передавать в рисунке уток на пруду с использованием нетрадиционной техники рисования: восковые мелки и акварель.</li> <li>• Пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«Птичий двор»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ восковые мелки</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 5, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>Декабрь</b> <b>I неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная форма. Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Зима. Признаки зимы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления, полученные ранее.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность в создании образа.</li> <li>• Развивать творческую фантазию.</li> <li>• Показать, что природа прекрасна в любое время года. Воспитывать у детей желание делать приятное для других</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> <li>• Закрепить умение детей отражать в рисунке образ предмета, изображая его крупно, во весь лист.</li> <li>• Упражнять детей использовать разный нажим на кисть, (все плоскостью, кончиком кисти) используя степень нажима как средство выразительности;</li> <li>• Закрепить приемы закрашивания.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«Уроки тётушки Совы. «Декабрь»»</b> (использование интерактивной системы mimiio) <b>«Зимнее дерево»</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть щетина № 8</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Новогодняя тема:</b> <b>Символ года «Петушок»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать интерес к рисованию праздничной Новгодней темы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> <li>• Закрепить умение детей пользоваться основными средствами выразительности (рисунок, цвет, композиция).</li> <li>• Закреплять умение работать с палитрой.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«Петушок и солнышко»</b> (использование интерактивной системы timio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>II неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная техника. Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>Символ года «Новогодняя Ёлка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать интерес к рисованию праздничной елки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Закрепить умение изображать елочные игрушки: гирлянды, овальных бус с чередованием по цвету и расположению.</li> <li>• Равномерно распределять украшения по всему дереву.</li> <li>• Совершенствовать технику рисования восковыми мелками.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей: <b>«Новогодняя ночь»</b> (использование интерактивной системы timio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель,</li> <li>➤ восковые мелки,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение детей рисовать Деда Мороза, пропорционально передавая части тела, костюм героя.</li> </ul>	<p><b>Новогодняя тема:</b>  <b>Новогодняя открытка «Дед Мороз»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания о празднике Новый год, о Деде Морозе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять создавать образ Деда Мороза, передавая характерные особенности внешнего вида.</li> <li>• Развивать умение работать по технологической схеме.</li> <li>• Соблюдать последовательность самостоятельно.</li> <li>• Подбирать цвета, развивать навыки самоконтроля.</li> </ul>	<p><b>Новогодняя открытка «Дед Мороз»</b>  (использование интерактивной системы mimio)</p> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>III неделя</b>   <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Новогодняя тема:</b>  <b>«Снеговик»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> <li>• Упражнять в рисовании предметов круглой формы,</li> <li>• Передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.</li> <li>• Закреплять название геометрической фигуры - круг,</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук, творческое воображение детей.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей:  <b>«Снеговик почтовик»</b>  (использование интерактивной системы mimio)</p> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Новогодняя тема:</b> <b>«Снегурочка»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> <li>• Рисование Снегурочки в определённой последовательности; соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры.</li> <li>• Передача характерных особенностей одежды Снегурочки.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей: <b>«Снегурочка»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>IV неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Зимние забавы»</b> <b>«Человек и снеговик»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм;</li> <li>• прививать любовь к здоровому образу жизни и занятиям спортом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Продолжать закреплять правильно держать кисть и набирать краску.</li> <li>• Формировать умение рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию.</li> <li>• Развивать творческие способности и воображение.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей: <b>«Лунтик первый снег»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Зимние забавы» «Фигуристка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению.</li> <li>• Рисование человека (ребенка) в движении, определённой последовательности, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей: <b>«Правила зимы»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>IV неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Зимние забавы» «Игра в снежки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развиваем чувство композиции.</li> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> <li>• Формировать умение рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию,</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«Игра в снежки»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b>Январь</b></p> <p><b>II неделя</b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  «Зимние забавы»  «Катание с горы на санках»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию.</li> <li>• Передавать простые движения рук и ног.</li> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей:  <b>«Уроки тётушки Совы. «Январь»»</b>  (использование интерактивной системы mimio)  Материалы:  ➤ карандаш ТМ  ➤ ластик  ➤ акварель,  ➤ бумага А4  ➤ кисть белка № 4, 8,  ➤ палитра  ➤ тряпочка  ➤ стакан с водой</p>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Закрепить и уточнить знания детей о зимующих птицах;</li> <li>– уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах;</li> <li>– формировать умения и навыки наблюдения за птицами;</li> <li>– устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц.</li> </ul>	<p><b>Тема:</b>  «Забота о птицах зимой»  <b>"Птичья столовая"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у обучающихся обобщенное представление о зимующих и перелётных птицах, воспитать осознанно-правильное отношение к природе через привитие способности сочувствовать, сопереживать зимующим птицам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать технические приемы рисования птиц, усвоенные на предшествующих занятиях.</li> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> <li>• Формировать умение работать самостоятельно, аккуратно, внимательно.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей:  <b>"Птичья столовая"</b>  (использование интерактивной системы mimio)  Материалы:  ➤ карандаш ТМ  ➤ ластик  ➤ фломастер (черн)  ➤ гуашь,  ➤ бумага А4  ➤ кисть белка № 4, 8,  ➤ палитра  ➤ тряпочка  ➤ стакан с водой</p>

<p><b><u>III неделя</u></b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная техника рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Зимующие птицы</b> <b>«Снегирь»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению.</li> <li>• Воспитывать доброжелательное отношение к птицам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать интерес и положительное отношение к нетрадиционной технике рисования – оттиском ладошки.</li> <li>• Формировать умение располагать изображение по центру бумаги и дорисовывать кисточкой голову и клюв.</li> <li>• Уточнять и закреплять знания цветов.</li> <li>• Развивать эстетический вкус.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«Зимующие птицы»</b> (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ тонированная бумага А4, голубого цвета,</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ влажные салфетки,</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>Зимующие птицы</b> <b>«Синица»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение рисовать птичку – синичку, изображая ее из отдельных частей разной формы и величины.</li> <li>• Продолжать активно закрашивать акварелью, не выходя за края рисунка.</li> <li>• Развивать фантазию, воспитывать любовь и стремление помочь птицам.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«Зимующие птицы»</b> (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>



<p><b><u>IV неделя</u></b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Хлеб всему голова»</b> <b>«Хлеб, хлебобулочные изделия»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважение к хлебу, народному быту.</li> <li>• Уважение к труду взрослого. Совершенствовать знания о выращивании и изготовлении хлеба.</li> <li>• Активизировать словарный запас словами за счет слов хлеботор, мельник, пекарь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задумывать содержание своей работы на основании личного опыта.</li> <li>• Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях.</li> <li>• Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей: <b>«Откуда к нам хлеб на стол пришел»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Изображения хлебобулочных изделий Материалы:  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul> </p>
<p><b><u>Февраль</u></b> <b>I неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная форма рисования Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Зимний пейзаж»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщить представление детей о зимнем пейзаже, используя нетрадиционную технику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с новой техникой рисования картонными матрицами.</li> <li>• Формировать умение рисовать дерево без листьев при помощи картонных матриц.</li> <li>• Снег изображать набрызгом.</li> <li>• Развивать инициативу, составлять композицию.</li> <li>• Развивать цветовое восприятие, моторику пальцев рук и кистей.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей: <b>«Уроки тетушки Совы. «Февраль»»</b> (использования интерактивной системы mimiio) Материалы:  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ картонные матрицы,</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul> </p>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Сказочная Хохлома»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представления детей об изделиях народного декоративно-прикладного искусства (хохлома).</li> <li>• Познакомить с росписью на изделиях Хохломы;</li> <li>• Совершенствование умения при составлении декоративной композиции на основе, использовать характерные для них элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на плоскости.</li> <li>• Развивать умения создавать узоры по мотивам народной росписи Хохлома.</li> <li>• Формировать умения выделять и передавать цветовую гамму.</li> <li>• Развивать фантазию и творческое воображение.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей: <b>«История Хохломы»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 5</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> <li>➤ влажные салфетки</li> </ul>
<p><b>II неделя</b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Гжель. Сине-голубое чудо»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами на примере гжельской керамики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять чувство композиции, умение красиво располагать узор на плоскости.</li> <li>• Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству.</li> <li>• Выделять характерные особенности гжельского промысла (детали узора, колорит росписи).</li> <li>• Развивать речь детей, мелкую моторику рук.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«История Гжели»</b> (использование интерактивной системы mimiio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 5</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Наземный транспорт» «Грузовой автомобиль»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить развитие умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов (кабина и мотор-прямоугольной формы со срезанным углом)</li> <li>• При показе фильма важно сопоставить формы, созданные инженерами и художниками, с природными формами (самолет – стрекоза, птица; подводная лодка – рыба; автомобиль – жук и т.д.)</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Как нарисовать грузовик. Оживающие рисунки»</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b><u>III неделя</u></b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Водный транспорт» «Кораблик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов, овалов.</li> <li>• При показе фильма важно сопоставить формы, созданные инженерами и художниками, с природными формами (самолет – стрекоза, птица; подводная лодка – рыба; автомобиль – жук)</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Рисуем кораблик поэтапно»</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Воздушный транспорт» «Самолет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать закреплять умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов, овалов.</li> <li>• Упражнять детей в создании образа самолета в полете, используя поэтапный способ рисования.</li> <li>• Тренировать в закрашивании предметов с помощью разного нажима на восковой мелок (синим – самолет, светло-синим - небо).</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Рисуем самолет поэтапно»</b> (использование интерактивной системы mimio) Материалы:  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul> </p>
<p><b><u>IV неделя</u></b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Папин портрет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в рисовании мужского портрета.</li> <li>• Закрепление навыков рисования портрета,</li> <li>• Передавать приблизительное сходство с портретом своего папы.</li> <li>• Закрепить умение делать набросок простым карандашом.</li> <li>• Развивать зрительное внимание, зрительную память, координацию движения руки и глаза.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Папин портрет»</b> (использование интерактивной системы mimio) Материалы:  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 5, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul> </p>

<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«К маминому дню»</b>  <b>«Портрет любимой мамы»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей рисовать портреты людей, соблюдая приблизительные пропорции и правила написания портрета.</li> <li>• Передавать приблизительное сходство с портретом своей мамы.</li> <li>• Повторить правила написания портрета: вначале рисуем кистью овал лица, шею, плечи и платье, причёску затем глаза, брови, нос, рот.</li> <li>• Закрепить умение рисовать кистью без наброска карандашом.</li> <li>• Закреплять умение закрашивать аккуратно, не выходя за контур,</li> <li>• Передавать приблизительное сходство с портретом.</li> <li>• Развивать зрительное внимание, зрительную память, координацию движения руки и глаза.</li> <li>• Воспитывать любовь к близким, желание делать им подарки.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей  <b>«Портретная живопись известных художников»</b>  (использование интерактивной системы mimio)  Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4,8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
-------------------------	--	---	---	---

<p><b><u>Март</u></b></p> <p><b><u>I неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Весна»</b></p> <p>Натюрморт  <b>«Ветка мимозы»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение изобразить веточку мимозы более реалистично.</li> <li>• Применять и тем самым закреплять технику <b>Пуантилизм</b> (рисование точками) и рисование жесткой кистью, передавая рельефность листьев.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей  <b>«Рисуем мимозу»</b>  (использование интерактивной системы mímio)  Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ тонированная синяя бумага А4</li> <li>➤ кисть щетина круглая № 6</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> <li>➤ ветки в вазе.</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Предметное рисование</b>  Нетрадиционная форма  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Натюрморт»</b>  <b>«Сердечный» букет в технике фроттаж.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с новой техникой рисования <b>«фроттаж»</b></li> <li>• Развивать инициативу, составлять композицию.</li> <li>• Развивать цветовое восприятие.</li> <li>• Продолжать учить детей пользоваться шаблоном.</li> <li>• Совершенствовать умение выполнять набросок композиции простым карандашом.</li> <li>• Удачно располагать изображение на листе.</li> <li>• Развивать художественный вкус, чувство цвета.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей  <b>«Натюрморт с цветами»</b>  (использование интерактивной системы mímio)  Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Шаблоны разной фактуры,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ восковые мелки</li> </ul>

<p><b><u>II неделя</u></b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная форма Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Признаки весны»</b> <b>«Весенний пейзаж»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщить представление детей о весеннем пейзаже, используя нетрадиционную технику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить новую технику рисования картонными матрицами.</li> <li>• Формировать умение рисовать дерево без листьев при помощи картонных матриц,</li> <li>• Снег изображать «набрызгом».</li> <li>• Развивать инициативу, составлять композицию.</li> <li>• Развивать цветное восприятие.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Уроки тётушки Совы. «Март»»</b> Материалы: Картонные матрицы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А5</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Животные жарких стран»</b> <b>«Солнечный жираф»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять технику рисования детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки).</li> <li>• Развивать образное восприятие.</li> <li>• Развивать мелкую моторику, чувство формы.</li> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Рисуем своими руками. Жираф»</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ фломастер (черн)</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b><u>III неделя</u></b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Животные жарких стран»</b> <b>«Верблюд»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать закреплять технику рисования с помощью руки.</li> <li>• Создавать выразительный образ.</li> <li>• Развивать мелкую моторику, чувство формы.</li> <li>• Продолжаем развивать чувство композиции.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Рисуем своими руками. Верблюд»</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Животные жарких стран»</b> <b>«Зоопарк»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение детей отражать в рисунке свои впечатления, побуждая к самостоятельному нахождению выразительных средств, передавая движение фигур.</li> <li>• Закреплять умение рисовать различными изобразительными материалами.</li> <li>• Продолжать вырабатывать навыки рисования простым карандашом.</li> </ul>	<p><b>«Где обедал воробей».</b> <b>Мультфильм по стихотворению С. Маршака.</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ тонированные листы бумаги (охра),</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ фломастеры,</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>



<p><b><u>IV неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>          Нетрадиционная техника          Познание. Коммуникация.          Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Вода и её обитатели»</b>  <b>«Осьминожки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с обитателями водного мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей навыкам нетрадиционной художественной техники рисования ладошкой, ватными палочками.</li> <li>• Формировать умение обводить ладони и пальцы простым карандашом.</li> <li>• Дорисовывать детали.</li> <li>• Развивать у детей цветовосприятие.</li> <li>• Воспитывать у детей аккуратность во время рисования.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей  <b>«Весёлые осьминожки»</b>          Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ ватные палочки,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 5, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>          Нетрадиционная техника          Познание. Коммуникация.          Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Вода и её обитатели»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Углубить знания детей об обитателях подводного мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с техникой <b>«гаттаж»</b>.</li> <li>• Закрепить умение детей владеть приёмами графического изображения.</li> <li>• Уметь передать в своём рисунке, то о чём узнал,</li> <li>• Закрепить представление о море и его обитателях.</li> <li>• Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности.</li> <li>• Воспитывать любовь к морским обитателям.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей  <b>«Этот водный мир»</b>  <b>Материалы:</b>          запись диска <b>«Шум моря»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Заготовка для рисования в технике «гаттаж» - бумага А4</li> <li>➤ палочки</li> </ul>

<p><b><u>V неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Перелетные птицы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять представления о причинах отлета птиц.</li> <li>• Классифицировать птиц на зимующих и перелетных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять детей делать наброски птиц в движении, передавая основную форму и основные части не прорисовывая деталей оперения.</li> <li>• Закреплять умение работать с палитрой.</li> <li>• Развиваем чувство композиции.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Перелетные птицы»</b></p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Нетрадиционное рисование  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Перелетные птицы»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к птицам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять технику рисования детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки).</li> <li>• Развивать образное восприятие.</li> <li>• Развивать мелкую моторику, чувство формы.</li> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Рисуем своими руками. Птица»</b></p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b><u>Апрель</u></b> <b><u>I неделя</u></b> <b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Космос»</b> <b>«Космический сон»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить детей самостоятельно выбирать содержание работы,</li> <li>• Выполнять свой замысел, передавая в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян.</li> <li>• Развивать фантазию, воображение и наблюдательность.</li> <li>• Продолжать закреплять технику нетрадиционного рисования.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм часть I для детей <b>«Увлекательное путешествие в Космос»</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ восковые мелки</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Космическая техника»</b> Продолжение темы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творческое воображение, внимание, память, сенсорное развитие.</li> <li>• Развивать воображение, фантазию и творчество детей в создании космических образов различными нетрадиционными техниками.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм часть II для детей <b>«Увлекательное путешествие в Космос»</b> Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ восковые мелки</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b><u>II неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Творчество.  Коммуникация.</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Ранняя весна»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение рисовать состояние погоды.</li> <li>• Совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков</li> <li>• Складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Уроки тётушки Совы. «Апрель»»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>  Познание. Коммуникация.  Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Растительный мир весной»</b>  <b>«Подснежники в вазе»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять кругозор детей.</li> <li>• Развивать познавательные интересы путем знакомства с жизнью растений весной.</li> <li>• Уметь видеть красоту в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение детей рисовать цветы, передавая хрупкость и красоту первоцвета, соблюдая последовательность в изображении на бумаге.</li> <li>• Закреплять умение рисовать карандашом все части цветка (стебель, чашелистик, лепестки цветка, листочки).</li> <li>• Намечать форму вазы, оформлять изображение в цвете.</li> <li>• Формировать умение рисовать с натуры.</li> <li>• Передавать форму вазы и ветки, рисовать листья.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«12 месяцев», «Подснежники в вазе»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<p><b><u>III неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная техника</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Животный мир весной»</b> <b>«Грачи прилетели»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира, любовь к природе родного края.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с картиной художника А.К.Саврасова "Грачи прилетели".</li> <li>• Упражнять передавать на бумаге характерные признаки весны.</li> <li>• Делать лёгкий набросок простым карандашом.</li> <li>• Гармонично располагать сюжет на листе бумаги.</li> <li>• Развивать наблюдательность, чувство композиции.</li> <li>• Развивать чувство композиции.</li> <li>• Упражнять в комбинировании различных техник рисования.</li> <li>• Формировать умение наносить рисунок по всей поверхности бумаги.</li> <li>• Развиваем чувство композиции.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Грачи прилетели»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ уголь рисовальный</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная техника</p>	<p><b>Тема:</b> Растительный мир весной <b>«Весеннее дерево»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помочь детям освоить нетрадиционную технику рисования <b>«кляксография с трубочкой»</b></li> <li>• Познакомить с методом рисования при помощи трубочки и методом</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Весеннее дерево»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Затонированные</li> </ul>

			<p>дорисовывания при помощи салфеток.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение передавать цветовую гамму.</li> <li>• Развивать чувство композиции.</li> <li>• Развивать познавательную и исследовательскую деятельность.</li> <li>• Развивать воображение, внимание, память и мышление.</li> </ul>	<p>листы А4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ акварель</li> <li>➤ тушь цветная</li> <li>➤ трубочки для коктейля</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b><u>IV</u> неделя</b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Предметная монотопия</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Радужные бабочки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания детей о появлении бабочки, познакомить с разнообразностью бабочек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение детей в технике <b>предметной монотопией</b>.</li> <li>• Формировать умение соблюдать симметрию.</li> <li>• Развивать пространственное мышление</li> <li>• Познакомить с бабочкой, ее строением, повадками.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Рисуем бабочку»</b> (использование интерактивной системы <b>timio</b>)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Насекомые луга»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о внешнем строении тела насекомых, названия отдельных частей тела (головка, брюшко,</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Рисуем ЛЕТНИЙ ЛУГ»</b> (использование интерактивной системы</p>

			<p>крылья, ножки, пользе (вреде) насекомых для людей и растений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с насекомыми луга, развивать представление о их многообразии.</li> <li>• Упражнять в сравнении насекомых;</li> <li>• Развивать мелкую моторику.</li> <li>• Воспитывать интерес к насекомым, бережное к ним отношение.</li> </ul>	<p>mimio</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b><u>Май</u></b></p> <p><b><u>I неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>          Нетрадиционное рисование.          Познание. Коммуникация.          Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>          «Цветущий май»          «Одуванчик вдруг расцвёл...».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к родному краю.</li> <li>• Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания о временах года.</li> <li>• Закрепить умение рисовать методом тычка цветы.</li> <li>• Вспомнить и закрепить цвета радуги.</li> <li>• Закрепить умение работать с палитрой.</li> <li>• Пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Май»» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть круглая щетина № 4, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>          Нетрадиционная форма          Познание. Коммуникация.          Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>          «День Победы. Салют»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отрабатывать различные приёмы рисования.</li> <li>• Развивать умение</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей «День Победы. Салют»</p>

		<p>гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны.</p>	<p>подбирать краски по цветовой гамме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> <li>• Продолжаем развивать чувство композиции.</li> </ul>	<p>(использование интерактивной системы mímio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ восковые мелки</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b><u>II неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Нетрадиционная форма Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Моя семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление детей о семье, как о людях, живущих вместе, проявляющих друг о друге заботу.</li> <li>• Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять рисовать характерные черты внешности.</li> <li>• Воспитывать положительные родственные отношения, выражая свои чувства в рисунке.</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей «<b>Семейный портрет</b>» (использование интерактивной системы mímio) с использованием икт</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ сангина</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b>2 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> «Мама, папа, я — дружная семья»»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформировать элементарные представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображать свою семью, передавая характерные особенности каждого члена семьи.</li> <li>• Развивать воображение,</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей «<b>Как нарисовать семью в машине</b>» (использование</p>



		<p>родственных связях в семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважение, чуткое и бережное отношение к членам семьи.</li> </ul>	<p>чувство цвета, чувство ритма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эстетическое отношение к окружающим близким людям.</li> </ul>	<p>интерактивной системы timio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<p><b><u>III неделя</u></b></p> <p><b>1 занятие</b></p>	<p><b>Сюжетное рисование</b>          Нетрадиционная форма рисования          Познание. Коммуникация.          Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b>  <b>«Цветочная поляна»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей передавать в рисунке красоту и яркое многообразие цветущего луга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить понятие «пейзаж».</li> <li>• Изображать фон рисунка, используя метод.</li> <li>• Нанесения акварельной краски «по мокрому», чередуя оттенки неба – от темно-синего до голубого.</li> <li>• Травы – от светло-зеленой до темно-зеленой.          Рисовать, используя технику рисования мятой бумагой (прижимание бумажных комочков к листу).</li> <li>• Дополнять движением кисти дорисовывать мелкие детали изображаемого (лепестки цветов, стебельки), тем самым завершая эстетическую картину;</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей  <b>«Цветочная поляна»</b>          (использование интерактивной системы timio)</p> <p>Материалы:</p> <p>Бумажные комочки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>

<b>2 занятие</b>	<b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество	<b>Тема:</b> <b>«Яблони цветут»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать интерес к весенней живописи, к ее краскам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображать на листе бумаги несколько предметов связанных одним содержанием.</li> <li>• Правильно располагать деревья на листе.</li> <li>• Правильно выбирать цвет краски, смешивая её.</li> <li>• Рисовать деревья разной величины и располагать их на листе.</li> <li>• Развиваем чувство композиции.</li> </ul>	Развивающий фильм для детей <b>«Рисуем яблони в цвету»</b> (использование интерактивной системы mimio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 5</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<b><u>IV неделя</u></b> <b>1 занятие</b>	<b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество	<b>Тема:</b> <b>Мой город Санкт-Петербург «Адмиралтейство»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания о символике Петербурга.</li> <li>• Упражнять в узнавании достопримечательностей родного города.</li> <li>• Расширить представления детей о родном городе, через знакомство с достопримечательностями Санкт-Петербурга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображать понравившуюся достопримечательность по памяти и представлению.</li> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> <li>• Отрабатывать технику закрашивания.</li> </ul>	Развивающий фильм для детей <b>«Мой Петербург»</b> (использование интерактивной системы mimio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Звучит песня О. Кваши «Санкт-Петербург - гордая белая птица»</li> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь,</li> <li>➤ бумага А4</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ кисть белка № 5, 8,</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<b>2 занятие</b>	<b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество	<p>Тема: Мой город Санкт-Петербург «Медный всадник»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать расширять представления детей о родном городе, через знакомство с достопримечательностями Санкт-Петербурга</li> <li>• Вызвать гордость за свое отечество, воспитывать к создателю нашего города.</li> <li>• Прививать желание изменить город к лучшему.</li> <li>• Узнавать объекты, высказывать свое впечатление.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображать понравившуюся достопримечательность.</li> <li>• Закреплять умение работать по технологической схеме.</li> <li>• Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</li> <li>• Отрабатывать технику закрашивания</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей «Прогулки по Петербургу. Медный всадник» (использование интерактивной системы mimiio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ гуашь</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4, 8</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<b><u>Июнь</u></b> <b><u>I неделя</u></b>  <b>1 занятие</b>	<b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество	<p>Тема: «Вот оно, какое наше лето»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность, любовь к родной природе, умение восхищаться красотой летней природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета, отражать в рисунке впечатления о лете.</li> <li>• Совершенствовать композиционные навыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение создавать композицию на определенную тему,</li> <li>– выделять главное,</li> <li>– устанавливать связи,</li> </ul> </li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Июнь»» Дидактическая игра: «Палитра лета». (использование интерактивной системы mimiio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ запись песни «Песенка про лето»,</li> <li>➤ карандаш ТМ</li> </ul>

			<p>–располагать изображение на листе бумаги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развить творческую фантазию и художественные способности, логическое мышление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<b>2 занятие</b>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«Краски лета»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета.</li> <li>• чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать композиционные навыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>–умение создавать композицию на определенную тему,</li> <li>–выделять главное,</li> <li>–устанавливать связи,</li> <li>–располагать изображение на листе бумаги.</li> </ul> </li> <li>• воспитывать аккуратность, хорошие отношения.</li> </ul>	<p>Развивающий фильм для детей <b>«Лето»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p><b>Материалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ музыка П. И. Чайковского «Июль».</li> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
<b><u>II неделя</u></b>	<p><b>Сюжетное рисование</b> Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p><b>Тема:</b> <b>«В гостях у сказки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творческое применение ранее усвоенных способов изображения в рисовании, используя выразительные средства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать умение самостоятельно выбирать тему, композиционное и цветовое решение.</li> <li>• Выявить способность детей замечать характерные особенности предметов, их</li> </ul>	<p>Развивающий мультфильм для детей <b>«Викторина Угадай сказку»</b> (использование интерактивной системы mimio)</p> <p><b>Материалы:</b></p>

			<p>пропорции, и передавать их в рисунке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показать умение: <ul style="list-style-type: none"> <li>–размещать изображения на листе.</li> </ul> </li> <li>• Передавать движения людей и животных.</li> <li>• Совершенствовать технику изображения:</li> <li>• Умение использовать и свободно владеть различными материалами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ карандаш ТМ</li> <li>➤ ластик</li> <li>➤ акварель</li> <li>➤ бумага А4</li> <li>➤ кисть белка № 4</li> <li>➤ палитра</li> <li>➤ тряпочка</li> <li>➤ стакан с водой</li> </ul>
--	--	--	---	--

**2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования (во всех группах)**

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
"Художественно-эстетическое развитие",	Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 недели в каждой группе 2 недели в каждой группе	Сентябрь Май

### 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

#### Группы: старшие

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2016 г.	«Развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность»	Оформление наглядного материала «Как научить ребенка рисовать? Когда начать?».	Индивидуальные консультации
X-2016 г.	«Развитие мелкой моторики с помощью нетрадиционных видов изобразительности»	Консультация	Индивидуальные консультации
XI-2016 г.		Оформление наглядного материала «Влияние рисования на развитие ребенка».	Индивидуальные консультации
XII-2016 г.	«Экспериментируем, познаем, творим!»	Мастер-класс.	Индивидуальные консультации
I-2017 г.		Выставка творческих работ: «Зимние забавы»	Индивидуальные консультации
II-2017 г.	«Развитие мелкой моторики с помощью нетрадиционных видов изобразительности»	Консультация	Индивидуальные консультации

III-2017 г.		Оформление наглядного материала «О творчестве».	Индивидуальные консультации
IV-2017 г.		Выставка творческих работ: «Космос»	Индивидуальные консультации
V-2017 г.		Выставка творческих работ: «Цветущий май»	Индивидуальные консультации

### **3. Организационный раздел рабочей программы.**

#### **3.1. Структура реализации образовательной деятельности**

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей.</b>	<b>Виды деятельности, технологии.</b>	<b>Индивидуальный маршрут развития ребенка</b>
1. Художественно-эстетическое развитие: 2 раза в неделю, 72 занятия в год	Настрой на занятия. Преобладающий эмоциональный фон: уверенный, активный.	<b>Виды:</b> изобразительная (рисование) – Живопись, – Графика, – Коллаж	Строится на основе диагностики в начале года. Личносто-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной форме 2 раза в неделю по 5-10 минут)

		<b>Образовательные технологии:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационно-коммуникативные;</li> <li>– пиктограммы</li> <li>– игротернинг</li> </ul>	
--	--	---	--

**3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия по музыкальному развитию)**

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26)

<b>Группы</b>	<b>Продолжительность одного занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование)</b>	<b>Количество образовательных занятий по художественно-эстетическому развитию (рисование) в неделю</b>
Старшая, Подготовительная	25 минут 30 минут	2 раза в неделю 2 раза в неделю



### 3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды

<b>Образовательная область</b>	<p><b>Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т.п.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Рассматривание картин с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных и т. п.</li><li>○ Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах.</li><li>○ Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта».</li><li>○ Моделирование ситуации, изображенной на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.</li><li>○ Коллективные работы на темы картин: диорамы, коллективные рисунки-</li><li>○ Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстративного плана.</li><li>○ Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Создание картинных галерей из картин, выполненных профессиональными художниками и из детских работ. Экскурсии с детьми в картинные мини-галереи детской организации.</li><li>○ Создание образовательных ситуаций: дети в роли экскурсоводов.</li></ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды</li></ul> <p><b>Содержание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Предметно-развивающая среда должна строиться на основе ведущих принципов:</li><li>○ Возрастные нормы</li><li>○ Эстетичность</li><li>○ Доступность</li></ul> <p><b>Атрибуты и оборудование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Интерактивная доска,</li></ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Проектор,</li><li>○ Компьютер,</li><li>○ Телевизор,</li><li>○ Музыкальный центр,</li><li>○ Аудио и видео кассеты, компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.</li><li>○ Коллекция изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов</li><li>○ Репродукции картин разных художников.</li><li>○ Муляжи для рисования</li><li>○ Серии фотографий и иллюстраций природы.</li><li>○ Фотографии и иллюстрации животных.</li><li>○ Тела геометрические</li><li>○ Предметы для натурной постановки (кувшины, часы, вазы и др.).</li><li>○ Таблицы последовательного рисования по темам (в папках)</li><li>○ Детские работы как примеры выполнения творческих заданий.</li><li>○ Презентации по темам.</li><li>○ Журнал «Художник».</li><li>○ Бумага разного формата (А4, А3, А2) и разной плотности.</li><li>○ Внутренние и внешние трафареты с изображением различных предметов, животных, по разным лексическим темам.</li><li>○ Детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями: сказки, рассказы, стихотворения.</li><li>○ Дидактические и настольно - печатные игры.</li><li>○ Пазлы на сказочные, изобразительные темы.</li><li>○ Игры: «Найди различия», «На что похожа эта фигура?», «Прятки», «Подбери узор». «Составь картинку», «Цвет и форма», «Найди пару», «Чудесный мешочек».</li></ul> |
|--|---|

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>○ Видео, презентации по лексическим темам, развивающие фильмы,</li><li>○ Компакт-диски с фрагментами кинофильмов и телепередач, отражающих жизнь растительного и животного мира и т. п.</li><li>○ Магнитная доска.</li><li>○ Мольберт</li><li>○ Наборы цветных и простых карандашей, кисти (№ 8, 2) фломастеров, маркеров, наборы цветных восковых мелков, акварельные краски, гуашь, палитры, стаканчики для воды, салфетки.</li><li>○ Предметные картинки, иллюстрации по лексическим темам:</li><li>○ «Весна»: Деревья», «Цветы», «Насекомые», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные»,</li><li>○ «Зима»: «Зимующие птицы», «Новый год»</li><li>○ «Осень»: «Овощи «Грибы», «Перелетные птицы»,</li><li>○ «Посуда» (чайная, столовая, кухонная),</li><li>○ «Продукты»: «Фрукты»,</li><li>○ «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный),</li><li>○ Штампы (с изображением различных картинок), штемпельная подушка</li></ul> |
|--|--|

### 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Б.М. Неменский «Изобразительное искусство». Издательство Москва «Просвещение»,2008 г.</li><li>2. И.А. Лыкова – «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» 2011г.</li><li>3. И.А. Лыкова – «Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы.» 2010г.</li><li>4. И.А. Лыкова – «Дидактические игры и занятия (интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» 2010г.</li><li>5. Г.Н. Давыдова – «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва 2007г. А.А.</li><li>6. Фатеева – «Рисуем без кисточки» 2004г</li><li>7. Т.Н. Доронова – «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 1992г.</li><li>8. Г.С. Швайко – «Занятия по ИЗО в детском саду.» 2008г.</li><li>9. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» 1985г</li><li>10. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду</li><li>11. Воробьева Д.И. Гармония. Интегрированная программа интеллектуально-художественного развития личности дошкольника. - СПб.: ЛОИУУ, 1995, 78 с.</li><li>12. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.А. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. - М.: ТЦ Сфера, 2002, 80 с.</li><li>13. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. - СПб.:</li></ol>

	<p>Детство-Пресс, 2001, 244 с.</p> <p>14.Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1985, 96 с., ил.</p> <p>15.Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. - Ярославль: Академия холдинг, 2004, 96 с., ил.</p> <p>16.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная группа. Программа, конспекты. - М: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2002, 176 с., ил.</p> <p>17.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий - М.:Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.</p> <p>18.Петрова И.М. Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. – Спб.: 2007.</p> <p>19.Агеева И.Д. «Занимательные материалы по изобразительному искусству», Москва, «Сфера»,2007год,</p> <p>20.Интерактивный материал <i>miio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Художественная викторина»</li> <li>✓ «Построение пейзажа»</li> <li>✓ «Составь натюрморт»</li> </ul>
<p><b>Педагогическая диагностика</b></p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М:Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества – 174 с</p>